



L'Associazione "Biblioteca Salita dei Frati"
ha il piacere d'invitarLa

martedì 9 giugno 2009 alle ore 20.30

alla conferenza di Giuseppe Scattolin sul tema

Dal Corano al Sufismo

**Evoluzione del linguaggio sufi,
con particolare riguardo al tema dell'amore sufi**

Associazione
Biblioteca
Salita dei Frati

Salita dei Frati 4
CH-6900 Lugano
Telefono
+4191/9239188
Telefax
+4191/9238987
E-mail
bsf-segr.sbt@ti.ch

Il tema

Nella conferenza si mostrerà come il linguaggio sufi si è sviluppato dal *Corano*, testo di base per la spiritualità islamica.

Si presenterà dapprima la problematica di tale questione, quindi si cercherà di seguire lo sviluppo strettamente storico-semantico del tema. Il linguaggio dell'amore sufi è il banco di prova di tale sviluppo linguistico, appunto perché attraverso di esso i sufi hanno potuto esprimere molte esperienze interiori che sono risultate alla fine incompatibili col testo coranico, se letto in senso puramente 'letterale'. Si cercherà di illustrare i vari fattori che hanno contribuito a tale sviluppo; in parte intrinseci e in parte estrinseci alla tradizione islamica. Il ruolo dell'esperienza spirituale risulta essenziale per lo sviluppo del linguaggio sufi, e dell'amore in particolare, che non è uno sviluppo puramente logico-matematico, ma sempre esistenziale-esperienziale. All'esposizione storico-semantica, seguirà una valutazione più generale sul problema dell'interpretazione dei testi mistici nella tradizione islamica, come pure in altre tradizioni religiose. L'intento è quello di mettere in luce problematiche simili in tutte le tradizioni religiose, come campo di incontro e dialogo.

Il relatore

P. Giuseppe Scattolin, missionario comboniano, dopo la licenza in teologia ha lavorato in diversi paesi arabi (Libano, Sudan, Egitto), fra studio, insegnamento e pastorale. Ha incominciato lo studio della lingua araba al CREA (Centre Religieux d'Études Arabes) di Bikfaya (Libano), ottenendo il certificato di studi arabi nel 1971. Ha successivamente approfondito la conoscenza del mondo arabo-islamico presso l'Università del Cairo, dove ha conseguito la licenza in lingua e letteratura araba nel 1978. Quindi si è specializzato in mistica islamica presso il PISAI (Pontificium Institutum Studiorum Arabicorum et Islamologiae) di Roma, con la tesi (1987) sul poeta mistico egiziano 'Umar Ibn al- Fârid (m. 632/1235). Ha continuato lo studio della mistica islamica con due anni di ricerca postdottorale (1990-1992) presso la Yale University (USA). Ha conseguito infine il Magistero (Master of Arts) in spiritualità cristiana presso l'Heythrop College (Università di Londra) nel 2000. Attualmente è professore di mistica islamica presso il PISAI e l'Università Gregoriana (Roma) e il Dar Comboni (Il Cairo), ed è ricercatore aggiunto presso l' IDEO (Insitut Dominicain d'Études Orientales), Abbassia (Il Cairo), e l'IFAO (Insitut Français d'Archéologie Orientale), al-Munîra (Il Cairo). Fra le sue numerose pubblicazioni segnaliamo: *L'esperienza mistica di Ibn al- Fârid attraverso il suo poema al-Tâ'iyyatal-Kubrâ. Un'analisi semantica del poema*, Roma, PISAI, 1987; *Esperienze mistiche nell'islam. Testi significativi della mistica islamica*, 3 voll., Bologna, EMI, 1994-2000; *L'islam nella globalizzazione*, Bologna, EMI, 2004; *Dio e uomo in islam*, Bologna, EMI, 2004; *Spiritualità nell'islam*, Bologna, EMI, 2004; *Islam e dialogo*, Bologna, EMI, 2004; *The Dîwân of Ibn al-Fârid*, a critical edition by Giuseppe Scattolin, Le Caire, IFAO, 2004; *Manifestazioni spirituali nell'islam* (antologia di testi sufi, in arabo), Il Cairo, 2008.