

Biblioteca Salita dei Frati – Carta delle collezioni

La Biblioteca Salita dei Frati (BSF) è una biblioteca specializzata nei seguenti ambiti documentali: strumenti per lo studio del libro antico, opere sulla religione praticata, opere su Francesco d'Assisi e il francescanesimo, cultura letteraria e figurativa (soprattutto di area lombarda). Tali specializzazioni conferiscono alla BSF un profilo unico all'interno del Sistema bibliotecario ticinese (Sbt), di cui fa parte quale biblioteca associata, e nel panorama complessivo delle biblioteche della Svizzera italiana.

In questo documento vengono dichiarate le linee guida della politica delle acquisizioni della BSF, con l'obiettivo di sviluppare una collezione coerente che conferisca all'istituto caratteristiche forti e facilmente riconoscibili, permettendo peraltro un utilizzo più razionale delle risorse finanziarie. I principi esposti sono validi non solo per gli acquisti librari, ma anche per la sottoscrizione degli abbonamenti ai periodici e per l'accettazione di eventuali donazioni.

Di regola, con l'eccezione dei settori di specializzazione della biblioteca, non si acquistano documenti già posseduti da altre biblioteche del Sbt o dalle biblioteche dell'Università della Svizzera italiana (rete SLSP, catalogo *Reperio*), alle quali la BSF è legata dal servizio di prestito interbibliotecario. In particolare, si cerca di evitare doppioni con le collezioni della Biblioteca cantonale e della Biblioteca universitaria di Lugano, che si trovano nella medesima area urbana della BSF.

Il livello di specializzazione degli acquisti tiene conto del fatto che la BSF è frequentata soprattutto da studiosi, eruditi e studenti universitari. Di seguito si danno indicazioni più precise riguardanti i singoli settori in cui è articolata la collezione della biblioteca:

1. Bibliografia e storia del libro

Ampia copertura bibliografica di materiale sia in italiano sia in lingua straniera, in particolare di tutti gli strumenti necessari al lavoro del Centro di competenza per il libro antico (CCLA), anche se già presenti presso biblioteche del Sbt o universitarie.

2. Teologia e biblica

Tendenzialmente si conservano soltanto documenti legati ai temi trattati nelle attività culturali della biblioteca.

3. Patristica

Tendenzialmente si conservano soltanto documenti legati ai temi trattati nelle attività culturali della biblioteca.

4. Storia della Chiesa

Documenti relativi all'area lombarda (incluso il Ticino).

5. Francesco d'Assisi e francescanesimo

Buona copertura bibliografica di materiale in italiano e in lingue straniere, anche se già posseduti da altre biblioteche del Sbt o universitarie.

6. Agiografia e spiritualità

Documenti legati agli ambiti studiati da padre Giovanni Pozzi (1923-2002) e già presenti nel suo fondo librario (collane e autori), anche se già posseduti da altre biblioteche del Sbt o universitarie.

7. Filosofia

Tendenzialmente si conservano soltanto documenti legati ai temi trattati nelle attività culturali della biblioteca.

8. Storia delle religioni

Tendenzialmente si conservano soltanto documenti legati ai temi trattati nelle attività culturali della biblioteca, con riferimento in particolare all'ecumenismo e al dialogo interreligioso.

9. Letteratura: testi

Documenti legati agli ambiti trattati da padre Giovanni Pozzi e dalla sua biblioteca (collane e autori già presenti), nonché testi legati agli ambiti del francescanesimo e della spiritualità e alla cultura letteraria lombarda.

10. Letteratura: studi

Documenti legati agli ambiti trattati da padre Giovanni Pozzi e dalla sua biblioteca (collane e autori già presenti), nonché testi legati agli ambiti del francescanesimo e della spiritualità e alla cultura letteraria lombarda.

11. Storia

Salvo casi particolari (comprese le aree coperte da settori affini), non si effettuano acquisti ma si accettano donazioni.

12. Storia svizzera e locale

Salvo casi particolari (comprese le aree coperte da settori affini), non si effettuano acquisti ma si accettano donazioni.

13. Arti figurative e storia dell'arte

Documenti sull'arte e la cultura figurativa in generale, soprattutto quando questa ha legami con i settori della religiosità e del francescanesimo, o a complemento del fondo librario di padre Giovanni Pozzi.

14. Varia

Tutto ciò che non rientra nelle precedenti categorie viene acquistato solo in casi eccezionali.