

A S S O C I
A Z I O N E
B I B L I O
T E C A S A
L I T A D E
I F R A T I

Invito alla mostra

NULLA DIES SINE LINEA

Fra Roberto "legge"
il *Libro del Siracide*

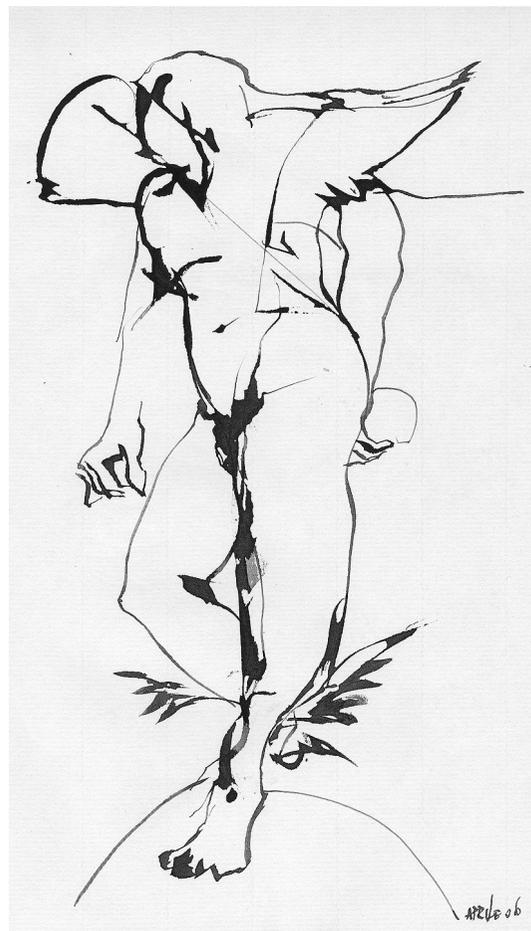
Disegni a china

Interverranno
Giuseppe Curonici e
Azzolino Chiappini

Biblioteca Salita dei Frati di Lugano
6 ottobre – 10 novembre 2012

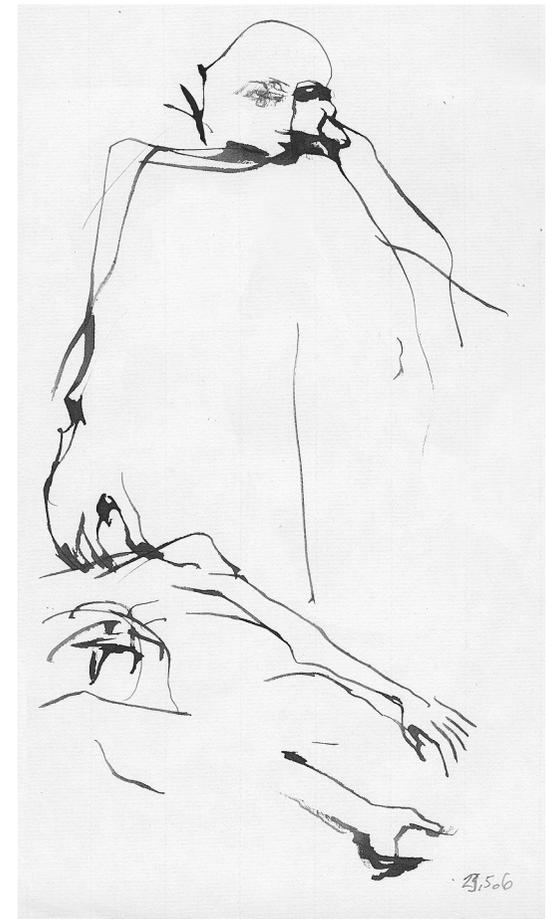
Inaugurazione
sabato 6 ottobre 2012
ore 17

Orari d'apertura: me-ve 14-18 / sa 9-12



In occasione della mostra nel Porticato della Biblioteca, Fra Roberto ha appositamente realizzato una serie di disegni a china, su carte pregiate di dimensioni diverse, traendo ispirazione dalle massime sapienziali del *Libro del Siracide*.

Il *Libro del Siracide* è contenuto nella Bibbia cristiana, nel Primo Testamento. È una raccolta di brevi massime e sentenze su molteplici argomenti e rientra nella tradizione della letteratura sapienziale. Il suo autore, lo scriba Giosuè di Sirach, l'ha redatto nel primo quarto del II secolo a. C.



Fra Roberto Pasotti è nato a Bellinzona nel 1933. Nel 1954 è entrato nell'Ordine dei Cappuccini, anno stesso in cui ha cominciato a dipingere. Autodidatta, ha frequentato lo studio dell'artista luganese Filippo Boldini. A Basilea ha seguito l'insegnamento di Hans Stocker per la tecnica delle vetrate. Dal 1954 al 1966 ha vissuto nel Convento dei Cappuccini di Faido. Dal 1966 è responsabile del Convento del Bigorio, dove si occupa del Centro sociale, religioso e culturale che vi è stato istituito. È stato membro della Commissione Beni Culturali del Canton Ticino ed è attualmente presidente della Commissione diocesana di Arte Sacra. È pure membro della Società Svizzera di San Luca per l'Arte e le Chiese.