

La scacchiera di Marco Polo

Lettura scenica di e con
Daniele Bernardi

Mercoledì 11 Marzo 2015
ore 18.00

Associazione Biblioteca Salita dei Frati

Salita dei Frati 4A
Casella postale 5313
CH-6900 Lugano
Tel. +4191/9239188
Fax +4191/9238987
bsf-segr.sbt@ti.ch
www.bibliotecafratilugano.ch

LE VISIBILI
CITTA' INVISIBILI
UN OMAGGIO A
ITALO CALVINO

31 gennaio - 14 marzo 2015



Associazione Culturale 47 Rosso

Costituita nel 2012 da un gruppo
di artisti fiorentini con il
desiderio di lavorare su
progetti culturali che possano
offrire un'occasione d'incontro
e di confronto tra gli artisti e tra
questi e i fruitori delle loro opere.

www.associazione47rosso.blogspot.it

Orario mostra

Da mercoledì a venerdì:
14.00-18.00
Sabato:
9.00-12.00/14.00-17.00



INAUGURAZIONE
sabato 31 gennaio 2015
ore 18.15

Interverranno Alessandro Soldini
e l'artista Ivo Soldini

LE VISIBILI CITTA' INVISIBILI. UN OMAGGIO A ITALO CALVINO

“Le città sono invisibili, non perché non ci siano, ma perché nascondono sempre un qualcosa che ai nostri occhi sfugge sempre”

Il desiderio di rendere omaggio ad uno dei più grandi scrittori italiani del novecento, congiunto al fascino che “Le città invisibili” da sempre esercita su artisti e pensatori, ha spinto l'Associazione Culturale 47 Rosso e i suoi membri a lavorare su un percorso artistico che potesse celebrare la complessità del romanzo e rendere omaggio al suo autore Italo Calvino. Tale complessità si rispecchia nel progetto, elaborato in due anni di riflessione e confronto, che ha visto coinvolti artisti, musicisti e un attore. Presentata la prima volta nel mese di novembre 2012 a Firenze, in occasione del quarantesimo anniversario della pubblicazione del libro, la mostra ha ricevuto il patrocinio del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana). Nel porticato della Biblioteca Salita dei Frati verranno esposte le opere grafiche di Sara Vettori e di Gabriele Genini che, in maniera del tutto personale e originale, cercano di rendere “visibile” quell'invisibilità delle città cui si riferisce il titolo del romanzo.



Eufemia - Gabriele Genini

Acquaforte
297 x 205 mm - 2012

Gabriele Genini (www.genini.ch) nasce a Bellinzona nel 1981. Diplomatosi nel 2000 alla Scuola del fumetto di Milano, frequenta l'Accademia di Belle Arti di Firenze, Facoltà di pittura dove, nel 2006, si laurea con lode in tecnica dell'incisione con la tesi “Shunga, l'erotismo nelle stampe giapponesi”. Padroneggia diverse tecniche artistiche (pittura, incisione, scultura). È stato protagonista di numerose mostre collettive e personali in Svizzera, Francia, Italia, Polonia e Canada. Nel 2009 vince il premio “Artista Bally” organizzato dalla Fondazione Bally per la Cultura. Dal 2010 è membro di AMIGRAV (International Engravers Association). Attualmente lavora tra il Ticino e la Toscana dove ha un piccolo studio nel centro storico di Firenze.



Procopia - Sara Vettori

Acquaforte, cera molle, acquatinta
270 x 200 mm - 2012

Sara Vettori nasce a Firenze nel 1978. Si diploma nel 1997 all'Istituto Statale d'Arte di Firenze nella sezione oreficeria. Nel 2005 si laurea con lode all'Accademia di Belle Arti di Firenze, Facoltà di pittura, in tecnica dell'incisione con la tesi “Sinfonia in giallo: corrispondenza fra suono e colore. Un'analisi su Kandinskij e Schönberg”. Padroneggia a livello professionale un gran numero di tecniche pittoriche e incisorie che la portano a esporre i suoi lavori in mostre collettive in Italia e all'estero. Ha lavorato come tecnico di laboratorio all'Accademia di Belle Arti di Firenze (2006), come scenografa e come educatrice artistico-musicale in ambito scolastico. Coltiva da sempre un grande interesse per la musica e suona il basso elettrico in svariati gruppi; attualmente fa parte della rock band dei Vowland.