

30 ottobre 2025
ore 18.00

Stoppie / Chaumes: un libro d'arte ticinese nelle edizioni Couleurs d'encre Con Alberto Nessi, Renzo Ferrari e l'editrice Virginie Jatton



Le edizioni Couleurs d'encre sono state fondate nel 2003 a Losanna da Virginie Jatton. La linea editoriale mira a riunire pittori, incisori, scrittori e poeti, per creare incroci di sguardi e nuove modalità d'espressione. Particolare attenzione è riservata alla qualità tipografica dei libri, realizzati con carta fatte a mano e rilegature artigianali.

Una prima collana si presenta sotto forma di libri di 48 pagine con una tiratura di 200 copie più 12 di testa in custodia di tela. Tirati in 100 copie (più 10 di testa) sono invece i leporelli che costituiscono la seconda collana. Tutte le copie di testa contengono un'opera originale unica.

Il catalogo delle edizioni Couleurs d'encre riunisce scrittori, tra cui Christiane Tricoit, Julien Burri, Alexandre Lecoulte, Jean-Vincent Verdonnet, Alexandre Voisard, e artisti come Claire Nicole, Etienne Krähenbühl, Michael Rampa, Suzanne Kasser e François Pont.

Il sito della casa editrice è www.couleursdencre.ch.

Dopo un primo incontro a Zurigo nel settembre del 2024, Alberto Nessi ha inviato a Virginie Jatton alcune poesie in italiano, con la traduzione in francese di Christian Viredaz. Nel novembre dello stesso anno, l'editrice e Alberto Nessi si sono recati nell'atelier di Renzo Ferrari a Cadro: dal dialogo tra le poesie e i dipinti è nato *Stoppie / Chaumes*, pubblicato nel settembre 2025.



**A S S O C I
A Z I O N E
B I B L I O
T E C A S
L I T A D E
I F R A T I**

Biblioteca
Salita dei Frati
Salita dei Frati 4a
6900 Lugano
+41 (0)91 923 91 88

Con il sostegno di

Repubblica e Cantone Ticino
Aiuto federale per la lingua
e la cultura italiana

Fondazione
Ferdinando e Laura
Pica-Alfieri

Fondazione
Convento Salita
dei Frati di Lugano

www.
bibliotecafrafratilugano.ch